

MEDIENINFORMATION

Höhlenlicht

+

Scenery III – Kunst kommt von vernetzen

Eröffnungen: Sa, 16. November 2024, 16 Uhr

Gespräch mit Veronika Rudorfer (Kunsthistorikerin und Kuratorin)

Dauer: 17. November 2024 - 12. Jänner 2025

Galerie

Höhlenlicht

Mijam Baker

Im Projektraum

Scenery III - Kunst kommt von vernetzen

Kuratiert von Leo Hemetsberger

Verena Tscherner: 16.11. – 28.11.2024

Lavinia Lanner: 30.11. – 12.12.2024

Anna Vasof: 15.12. – 26.12.2024

Talos Kedl: 28.12. – 12.1.2025

Begleitende Veranstaltungen:

Salomon & Hemetsberger: 16.11.2024, 18 Uhr

Reinhard Tötschinger: 30.11.2024, 19 Uhr

Gertraud Klemm: 10.1.2025, 18 Uhr

PRESSEFÜHRUNG: auf Anfrage

Pressekontakt

Katja Stecher, office@kunstvereinbaden.at, +43 664 521 27 68

PRESSE- und

BILDMATERIAL: <https://www.kunstvereinbaden.at/presse/>

Rahmenprogramm

Öffentliche Führungen: auf Anfrage

GALERIE

Beethovengasse 7
2500 Baden

TEL +43 664 5212768
ZVR-Zahl: 576239919

info@kunstvereinbaden.at
www.kunstvereinbaden.at

Öffnungszeiten: Sa 10:00 – 12:00 und 14:30 – 18:00 Uhr, So 14:30 – 18:00 Uhr, Eintritt frei

Höhlenlicht

Im 2022 entstandenen Animationsfilm *Höhlenlicht* stürzen 5.433 fotografische Einzelbilder einer skulptural geformten Zapfenstruktur das Auge in den Zustand einer delirierenden Überforderung. Durch Lichtwechsel und Kamerabewegung werden die einzelnen Aufnahmen in Bewegung versetzt. Es entsteht eine plastische Raumwirkung, die weder abstrakt noch konkret ist. Mirjam Baker lässt die Grenzen zwischen Bild- und Imaginationsraum verschwimmen: Höhlenlicht ist ein Paradoxon. So wie wir die Höhle nur sehen, wenn wir Licht hineinragen, geben sich unsere Augen dem Überschuss der Bildfülle geschlagen – wo das Sehen aufhört, beginnt die Vorstellung.

Biografien

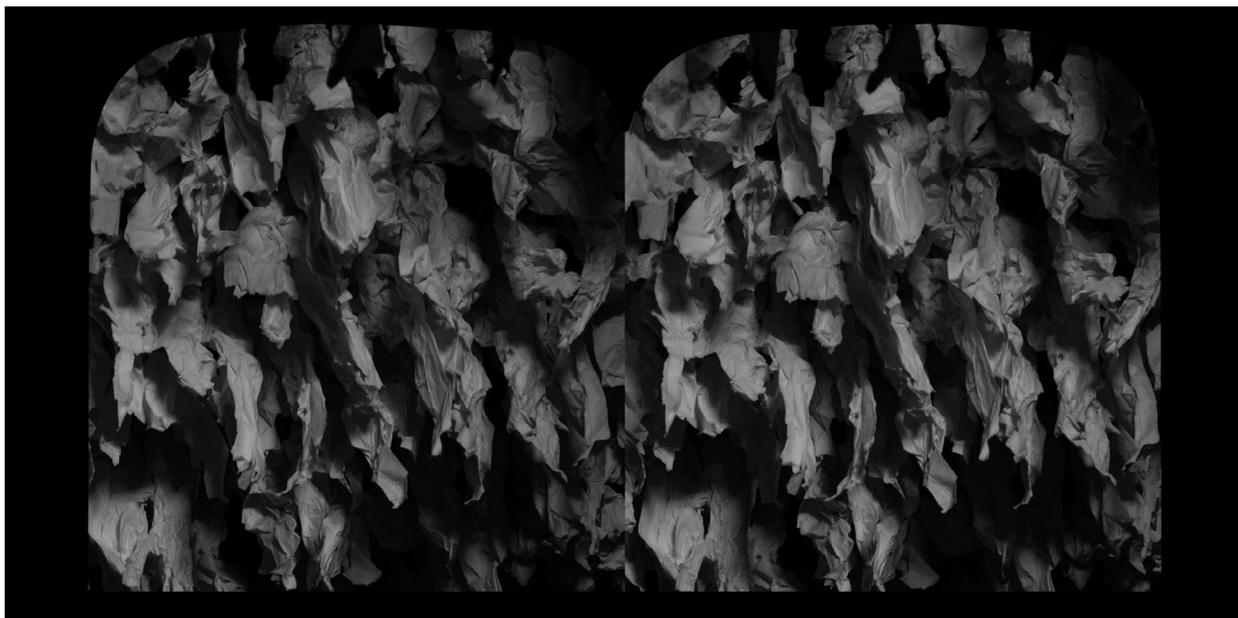
Mirjam Baker ist Malerin und Filmemacherin. Geboren 1985 in Melk, Österreich, studierte sie Medientechnik in St. Pölten (2010) und Animation am Royal College of Art in London (2014). Für ihre Arbeit an der Schnittstelle von Malerei und Film erhielt sie zahlreiche Auszeichnungen und Stipendien, darunter den Daler-Rowney- und Nat Cohen-Preis des Royal College of Art, den Künstlerhauspreis Wien sowie mehrfache Kurzfilmförderungen durch die Film- und Medienstiftung NRW, das Bundeskanzleramt Österreich und das Land Niederösterreich. Ihre Filminstallation *Staub*, die sie 2021 in einer Einzelausstellung im Tresor des Bank Austria Kunstforum Wien gezeigt hat, wurde in die Kunstsammlung Niederösterreich aufgenommen. Ihr Werk ist regelmäßig in Ausstellungen und auf Filmfestivals zu sehen.

Zum Download für Presse Zwecke verfügbare Bilder (Auswahl)



Mirjam Baker, *3D Foto im Stereoviewer*, 2022

Zum Download für Presse Zwecke verfügbare Bilder (Auswahl)



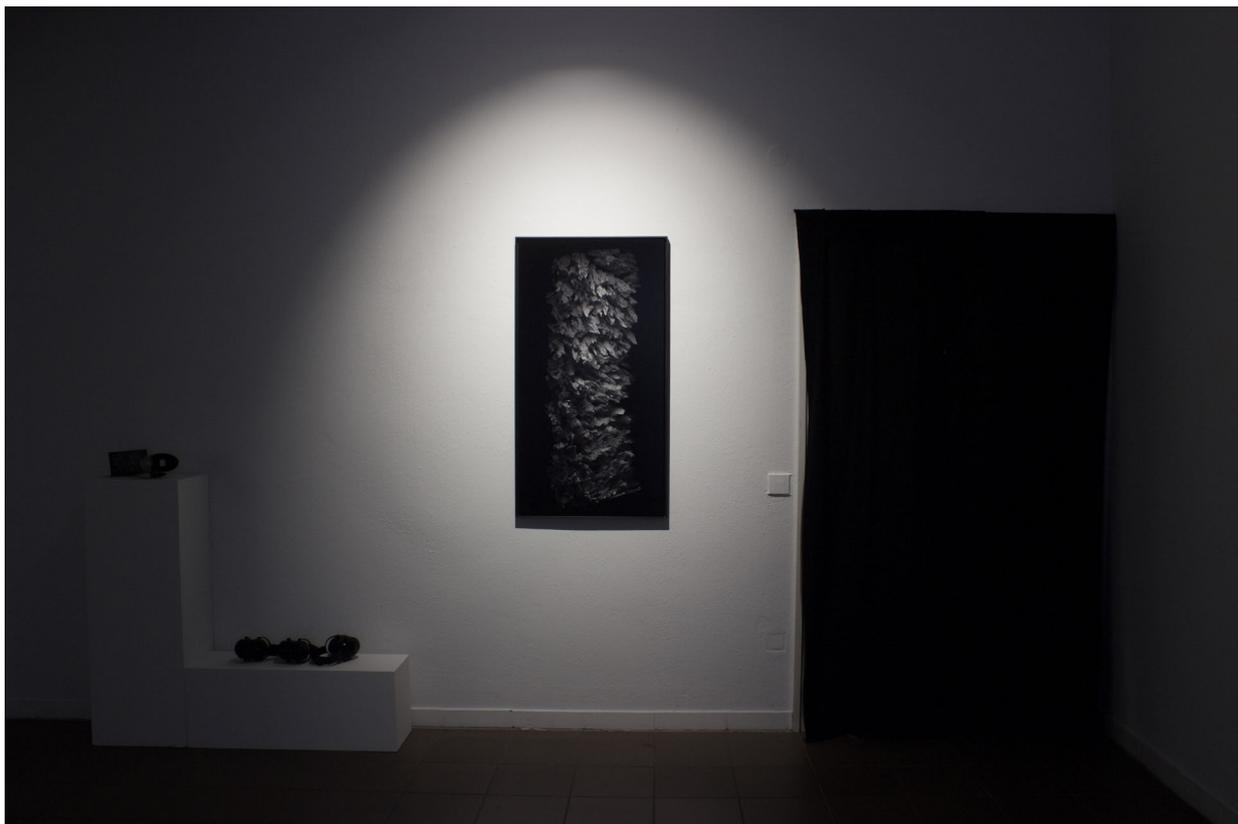
Mirjam Baker, *3D Foto*, 2022

Zum Download für Presse Zwecke verfügbare Bilder (Auswahl)



Mirjam Baker, *PXL_20240623_151926074*, 2022

Zum Download für Presse Zwecke verfügbare Bilder (Auswahl)



Mirjam Baker, *Höhlenlicht*, 2022

Zum Download für Pressezwecke verfügbare Bilder (Auswahl)



Mirjam Baker, *Höhlenlicht*, 2022

Zum Download für Presse Zwecke verfügbare Bilder (Auswahl)



Mirjam Baker, *Höhlenlicht*, 2022

Scenery III – Kunst kommt von vernetzen

Im Rahmen seines Projekts *Scenery III – Kunst kommt von vernetzen* hat Leo Hemetsberger Künstler*innen aus unterschiedlichen Bereichen eingeladen, den Projektraum nacheinander zu bespielen.

Ausstellungen:

16.11. – 28.11.2024

entangle. deflate

Verena Tscherner

In der Rauminstallation *entangle. deflate* beschäftigt sich Verena Tscherner mit häuslicher Gewalt und ihren Folgen. Ihre Präsentation ist Teil der von Leo Hemetsberger kuratierten Reihe *Scenery III – Kunst kommt von vernetzen*.

30.11. – 12.12.2024

Ghosting

Lavinia Lanner

15.12. – 26.12.2024

Loopholes

Anna Vasof

28.12. – 12.1.2025

Göttin

Talos Kedl

Begleitende Veranstaltungen:

Salomon & Hemetsberger: 16.11.2024, 18 Uhr

Reinhard Tötschinger: 30.11.2024, 19 Uhr

Gertraud Klemm: 10.1.2025, 18 Uhr

Zum Download für Presse Zwecke verfügbare Bilder (Auswahl)



Verena Tscherner, *entangle. deflate*, 2024, © Tina Kult

Zum Download für Presse Zwecke verfügbare Bilder (Auswahl)



Verena Tscherner, *entangle. deflate*, 2024, © Tina Kult

Zum Download für Presse Zwecke verfügbare Bilder (Auswahl)



Talos Kedl, *Göttin*, Kupfer, 2024

Zum Download für Presse Zwecke verfügbare Bilder (Auswahl)



Talos Kedl, *Kopf*, Kupfer, 2017

Zum Download für Presse Zwecke verfügbare Bilder (Auswahl)



Talos Kedl, *Kopf, Kupfer, 2015*

GALERIE

Beethovengasse 7
2500 Baden

TEL +43 664 5212768
ZVR-Zahl: 576239919

info@kunstvereinbaden.at
www.kunstvereinbaden.at

Öffnungszeiten: Sa 10:00 - 12:00 und 14:30 - 18:00 Uhr, So 14:30 - 18:00 Uhr, Eintritt frei